

EL HOSPITAL DE SAN ANDRÉS: SANTUARIO INCA EN LIMA Y EJE DE LA HISTORIA DE LA MEDICINA



TEODORO HAMPE MARTÍNEZ



JOSÉ CARLOS VILCÁPOMA
(EDITOR)

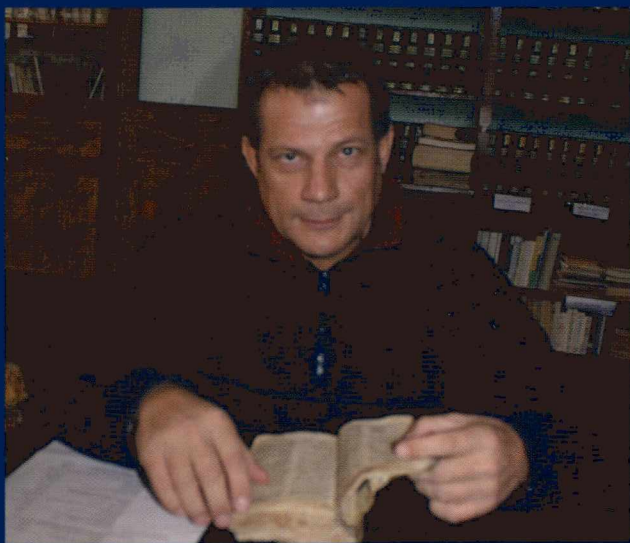


IIDA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO ANDINO



Patronato del Patrimonio
de la Salud en el Perú



TEODORO WERNER HAMPE MARTÍNEZ

Bachiller en Humanidades, Licenciado en Historia y Licenciado en Educación por la Pontificia Universidad Católica del Perú (1983); Doctor en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid (1986).

Fue Profesor ordinario de la Pontificia Universidad Católica del Perú (nombrado en 1988) y de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (nombrado en 2003). También ha sido Profesor visitante en la Universidad de Paris X, la Universidad de Toulouse II, la Pontificia Universidad Católica de Chile y la Universidad de Sevilla.

Colaborador habitual del diario *El Comercio* (Lima); Miembro del consejo de redacción de la *Colonial Latin American Historical Review* (Albuquerque, NM), de la *Revista de Historia de América* (México, DF) y de la *Revista de Historia Social y de las Mentalidades* (Santiago de Chile); Editor corresponsal de la *Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance* (Ginebra) y del *Handbook of Latin American Studies* (Washington, DC).

EL HOSPITAL DE SAN ANDRÉS: SANTUARIO INCA EN LIMA Y EJE DE LA HISTORIA DE LA MEDICINA



TEODORO HAMPE MARTÍNEZ

José Carlos Vilcapoma
(EDITOR)

TEODORO HAMPE MARTÍNEZ

El Hospital de San Andrés: Santuario Inca en Lima y eje de la historia de la medicina

Lima: 2022; 196 p.

© Teodoro Hampe Martínez (†)

© Patronato del Patrimonio de la Salud en el Perú - PPSP

Jr. 28 de julio 425, Of. 303, Miraflores, Lima 15074, Perú

Teléfono: (01) 4471792

© Instituto de Investigaciones y Desarrollo Andino - IIDA

Calle Dos de mayo 316, Of. 301, Miraflores, Lima 15074, Perú

Web: <https://iidaperu.com>

Editor:

José Carlos Vilcapoma

Derechos reservados

ISBN: N° 978-612-49097-0-2

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2022-10745

Primera edición: Octubre de 2022 – Tiraje: 500 ejemplares

Impreso en Perú–Printed in Perú

Diseño y diagramación:

Daniella Luna Barrios

Corrección:

Gerardo Quiroz Chueca

Se terminó de imprimir en noviembre de 2022 en:

Editorial Argos EIRL

Jr. Ica 242, Of. 202 - Lima 1

E-mail: editorialargos.eirl@gmail.com

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, químico, óptico, incluyendo sistema de fotocopiado, sin autorización escrita de los editores.

Todos los conceptos expresados en la presente obra son responsabilidad de los autores.

EL HOSPITAL DE SAN ANDRÉS:
SANTUARIO INCA EN LIMA Y EJE DE LA
HISTORIA DE LA MEDICINA

TEODORO HAMPE MARTÍNEZ

José Carlos Vilcapoma
(EDITOR)

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro agradecimiento a Jaime Boero, Guido Lombardi, Lucy López, Pedro Mendoza, Mariana Mould de Pease, Alicia Ríos, Luis Robles, Oswaldo Salaverry, Zarela Solís, Judith Soria, James Vreeland, al Patronato del Patrimonio de la Salud en el Perú - PPSP y al Instituto de Investigaciones y Desarrollo Andino - IIDA, sin cuyos aportes voluntarios esta edición no podría haberse concretado.

Fotografía: José Carlos Vilcapoma



Teodoro Hampe Martínez (1960 - 2016)

“Salvemos de la incuria y la destrucción esa singular
reliquia del centro histórico de Lima, el Hospital
Real de San Andrés, que contiene (o ha contenido),
definitivamente, el último sepulcro de los Incas.”

TEODORO HAMPE MARTÍNEZ

Fotografía: Diario La República



Recuperación del Hospital de San Andrés, 2015

PROEMIO

Guido Lombardi Almonacín

Hace pocos años, sorpresivamente, nos dejó Teodoro Hampe Martínez, distinguido historiador y amigo. Su última ausencia no fue uno más de sus acostumbrados retiros, en los cuales, rodeado de libros e inmerso en el siglo XVI, daba rienda suelta a su elevada producción bibliográfica. Un carcinoma cortó su línea productiva ya enfilada hacia el añorado bicentenario el cual, en su último acto público, vislumbró en la capilla del antiguo Hospital de San Andrés al entregar el gobierno peruano a su par ecuatoriano los restos del obispo José Cuero y Caicedo, prócer y primer presidente de un Quito independiente. En este lugar cargado de historia y pisando las huellas de tantos peruanos ilustres, Teodoro no dijo adiós, pero entraba ya y por la puerta grande, a su bien ganado y digno sitio en la historia.

Teodoro dejó un libro inédito sobre el Hospital de San Andrés, el más antiguo en pie del antiguo Virreinato del Perú y segundo más antiguo del hemisferio. Gracias a su confidente, Luz María Guerra, el Patronato del Patrimonio de la Salud – PPSP -- accedió al manuscrito. Igualmente, gracias al Dr. José Carlos Vilcapoma, editor de anteriores publicaciones de Teodoro, pudimos contar con su compromiso de llevar estas heredadas notas a una versión final digna del encargo póstumo de su autor.

Luego de varias lunas, gobiernos y una pandemia, es para mí un honor único presentar esta obra concluida, cuya edición, sin duda, complementa a la perfección las notas originales y hubiera sido celebrada por su autor. Agradezco a Teodoro y felicito a José Carlos por su esforzado trabajo y espero que la lectura de este libro conduzca a la conclusión del sueño mayor,

compartido por varias generaciones de profesionales, sobre todo de la salud, de contar con un Museo de Historia de la Medicina en el antiguo Hospital de San Andrés.

Les invito a compartir este sueño y a hacerlo realidad.

¡Feliz lectura!



En la soleada mañana del martes 15 de Diciembre de 2015, el embajador del Ecuador en el Perú, José Sandoval, recibió oficialmente los restos mortales del obispo prócer José Cuero y Caicedo en la Capilla del Hospital de San Andrés. Con este último acto público, el Dr. Teodoro Hampe Martínez culminó satisfactoriamente uno de sus mayores anhelos.

ÍNDICE

PROEMIO	11
<i>Guido Lombardi Almonacín</i>	
PRÓLOGO	13
<i>Zarela Solís Vásquez</i>	
DE ENCUENTROS Y DESENCUENTROS. A PROPÓSITO DE LA SALUD EN EL SIGLO XVI.....	21
<i>José Carlos Vilcapoma</i>	
TEODORO HAMPE MARTÍNEZ: EL LEGADO TEÓRICO Y SU PREOCUPACIÓN POR EL HOSPITAL REAL DE SAN ANDRÉS O LA ÚLTIMA MORADA DE LOS INCAS	37
<i>José Carlos Vilcapoma</i>	
1. Hagiografía y biografías básicamente coloniales.....	38
2. Los estudios exegéticos de las fuentes bibliográficas	40
3. De cara al Bicentenario	41
4. El Perú contemporáneo.....	42
5. El tema de la salud y los hospitales	42
6. Bibliografía producida por Teodoro Hampe.....	48

TEODORO HAMPE MARTÍNEZ

ANTIGUOS HOSPITALES Y EL CONCEPTO DE SALUD EN LIMA COLONIAL.....	61
1. Antiguos hospitales y el concepto de salud	63
2. El Hospital de San Andrés de Lima.....	65
3. El Hospital de Santa Ana de Lima	75
4. El Hospital de San Bartolomé de Lima	81
5. La Caridad: hospital de mujeres en Lima colonial.....	87

LA ÚLTIMA MORADA DE LOS INCAS (ESTUDIO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO DEL REAL HOSPITAL DE SAN ANDRÉS)	91
1. El culto a las momias de los incas	94
2. Los hallazgos de Polo Ondegardo	99
3. Enterramiento en el Hospital de San Andrés.....	104
4. La investigación de Riva-Agüero.....	109
5. Estado de la cuestión y perspectivas.....	113
PASADO, PRESENTE Y FUTURO DEL HOSPITAL DE SAN ANDRÉS	139
CIRCUITO HISTÓRICO DE LA SALUD EN LIMA. RELACIÓN DE LUGARES.....	155
EL TRIBUNAL DEL PROTOMEDICATO.....	161
MANIFIESTO POR LA RECUPERACIÓN DEL HISTÓRICO HOSPITAL DE SAN ANDRÉS.....	167
EL PATRIOTA DESTERRADO: AGONÍA Y MUERTE DEL OBISPO CUERO Y CAICEDO EN LIMA (1815).....	171
¿QUIÉN ERA EL OBISPO CUERO Y CAICEDO?.....	175
QUITO QUIERE CUSTODIAR RESTOS DEL OBISPO JOSÉ CUERO Y CAICEDO EN LA CATEDRAL.....	181
PROYECTO: RESCATE Y PUESTA EN VALOR DEL HOSPITAL DE SAN ANDRÉS	185
Cronología.....	187
Proyectos	188
Plan sugerido	189
Objetivos	189
Referencias	190
Comisión Pro – Patronato del Hospital de San Andrés.....	190
Algunas experiencias semejantes en América Latina y el resto del mundo.....	190
BIBLIOGRAFÍA	193
Articles	193
Journals	193
Websites	194

PRÓLOGO

Dra. Zarela Solís Vásquez
Ex viceministra de Salud

Tengo el enorme agrado, como presidenta del *Patronato del Patrimonio de la Salud en el Perú* – PPSP, de presentar este libro póstumo del Dr. Teodoro Hampe Martínez, connotado historiador peruano; quien nos dejó de forma muy prematura hace poco más de cinco años. Esta publicación, resultado del trabajo conjunto de personas cercanas a él, como Luz María Guerra, secretaria, el Dr. José Carlos Vilcapoma, ex Vice Ministro de Interculturalidad del Ministerio de Cultura y editor de algunas de sus obras anteriores y el Dr. Guido Lombardi Almonacín, médico y antropólogo físico y discípulo del Dr. Uriel García Cáceres; es también un tributo a su memoria alrededor del tema que es el título de esta obra.

El testimonio que esta cooperación plasma, continúa el legado de Teodoro, con quien también fundamos el PPSP. Es entrañable recordar las múltiples visitas al antiguo Real Hospital de San Andrés, donde Teodoro orientó a muchas personalidades del mundo de la ciencia acerca del múltiple y especial significado de éste histórico lugar; visitas guiadas con explicaciones minuciosas en cada detalle e incluso anécdotas memorables de este ahora viejo e inaparente local, donde caminaron y se formaron los primeros hombres de la medicina de esta parte del mundo desde hace casi ya casi medio milenio, pero donde además llegó el rastro de los cadáveres de los últimos soberanos incas del Tahuantinsuyo.

Al partir de este mundo la noche del sábado 6 de febrero de 2016, Teodoro dejó, sin duda, muchos proyectos en el tintero, dentro de una prolífica

carrera académica que se hallaba en plena producción escrita. Entre ellos, destacaba una esperada obra cuyo autor confiaba serviría de piedra angular para difundir y conseguir los objetivos del PPSP. Ahora, con un retraso que sabemos el afable historiador y amigo habría sabido excusar, gracias al avanzado manuscrito rescatado de su computadora y alcanzado a nosotros por Luz María Guerra, dicha obra, ejemplarmente editada, llega a vuestras manos.

Teodoro Werner Hampe Martínez nació en Miraflores el domingo 20 de marzo de 1960, siendo sus padres Teodoro Hampe Bitter y Clotilde Martínez Torres. Cursó estudios escolares en el colegio Peruano - Alemán *Alexander von Humboldt* y universitarios en la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde se graduó en Historia y Geografía, así como en Educación, llegando a ser profesor ordinario de este centro de estudios y de la *Decana de América*, la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. En años subsiguientes obtuvo los mayores grados académicos de estas universidades, a la vez que llegó a convertirse en un investigador de talla internacional. De esta manera, obtuvo con honores su doctorado en Historia por la Universidad Complutense de Madrid con su disertación sobre el pacificador Pedro de la Gasca (1986).

Su fructífera vida en el campo de la historia es digna de admiración, no sólo por la calidad de sus escritos, sino también por la cantidad de libros, artículos, ensayos, reseñas y compilaciones que produjo a lo largo de su vida no solo en español sino también en alemán, francés e inglés en diversas revistas y editoras especializadas. De igual manera, Teodoro contribuía periódicamente prolijos artículos al diario El Comercio, mostrando un singular estilo ágil y conciso, con el que trataba diversos acontecimientos y personajes de la historia nacional, especialmente del período colonial temprano. El conjunto de su prolífica obra merecerá, indudablemente, el minucioso análisis y escrutinio de sus colegas, asunto que va más allá del ámbito de esta obra; sin embargo, la reseña de su derrotero académico es necesaria para enmarcar y comprender, en toda su magnitud, la importancia que puso Teodoro el historiador en su *leitmotiv*, el salvar al antiguo Hospital de San Andrés.

El Dr. Teodoro Hampe perteneció a muchas instituciones de prestigio como miembro de número; entre ellas, el Instituto Panamericano de Geografía e Historia de la Organización de los Estados Americanos con sede en México, el Instituto Latinoamericano de Historia del Derecho, con

sede en Brasil; fue miembro correspondiente de la Academia Argentina de la Historia, de la Casa de la Cultura Ecuatoriana y de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía. En nuestro país, fue miembro de la Academia de Doctores del Perú, la Academia Peruana de la Salud, el Centro de Estudios Histórico-Militares, el Instituto Ricardo Palma, la Asociación de Historia de la Medicina Peruana y la Sociedad Peruana de Estudios Clásicos.

Fue también miembro del consejo editorial de diversas publicaciones periódicas como *Colonial Latin American Historical Review* (Albuquerque, NM), la *Revista de Historia de América* (México) y la *Revista de Historia Social y de las Mentalidades* (Chile) y editor corresponsal del *Boletín de la Asociación Internacional de Hispanistas*, de la *Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance* y del *Handbook of Latin American Studies*.

Fue autor y compilador de más de una veintena de libros, entre ellos destacamos: Historia de la Pontificia Universidad Católica del Perú (1989), Don Pedro de la Gasca: su obra política en España y América (1990), Bibliotecas Mundo Colonial (1996), Cultura Barroca y Extirpación de Idolatrías (1996), Fragmentos de la Historia Moderna (1997), Santo Oficio e Historia Colonial (1998), Testimonios del Perú y de la Juramentación de los Presidentes de la República ante el Congreso del Perú (2000), El Mirador Peruano (2002), El Banco Central de Reserva y la Economía Peruana (2007) y una de sus últimas y más celebradas obras, Miguel Grau, Protagonista Político (2013).

Asimismo, realizó una antología de los textos de Francisco García Calderón, América Latina y el Perú del Novecientos (2003), una compilación de *textos esenciales* del patriarca de la democracia peruana, Luis Bedoya Reyes: Gradualidad en el Cambio (2012); además recopiló volúmenes con ensayos de varios autores: La Tradición Clásica en el Perú Virreinal (1999), El Legado Científico de Alexander von Humboldt en el Perú (2005), La Mujer en la Historia del Perú (2007) y Escritura, Imaginación Política y la Compañía de Jesús en América Latina, siglos XVI - XVIII (2011). De igual manera, coordinó la redacción del volumen sobre Historiografía Andina, dentro de la serie Historia de la Historiografía de América (2010).

Sin embargo, la pasión que Teodoro ponía en el afán de recuperar San Andrés, se ponía de manifiesto las veces que fuimos juntos a la Beneficencia de Lima, o a algún programa de televisión para dar a conocer al público los motivos de dar a conocer la trascendencia de este, el más viejo de hospitales de esta parte del mundo, no se había reflejado aún en una obra dedicada. El

PPSP, gracias a la labor compiladora esta vez del Dr. José Carlos Vilcapoma, con algunas contribuciones de parte de nosotros, cumple con alcanzar esta obra póstuma, de la manera que Teodoro planificó poco antes de su partida.

A pesar que en nuestro país se valora muchos aspectos de la herencia ancestral, particularmente los grandes monumentos prehispánicos como Machu Picchu, Chan Chan o Kuélap, o nuestra gastronomía; la riqueza heredada en el campo de la salud se encuentra relegada, no se ha valorado aún en la justa medida el legado de nuestros antepasados en muchos aspectos que es necesario recordar y resaltar. En verdad, muchos desconocemos el significado de tener aún con nosotros uno de los más importantes hospitales del mundo, el más antiguo de Perú y de Sudamérica; el Hospital Real de San Andrés, cuyos antecedentes se remontan a una iniciativa del Cabildo de Lima de 1538 para fundar el primer nosocomio de la ciudad, el pequeño Hospital de Nuestra Señora de la Concepción, adjunto al Monasterio de Santo Domingo. Pronto, en 1552, éste se trasladó a su ubicación actual, cambiando de nombre. Luego de dos siglos de servicio principalmente para varones de menores recursos, en 1875, dadas las necesidades hospitalarias de la creciente ciudad, fue reemplazado por el Hospital Nacional Dos de Mayo.

Afortunadamente, el desdén o ignorancia actuales, incluso jentre los médicos! fue ajeno a algunas personalidades que conocieron perfectamente lo trascendental de este histórico monumento y mantuvieron la esperanza de lograr su puesta en valor: José de la Riva - Agüero y Osma, Juan B. Lastres, Fernando Cabieses Molina, Miguel Rabí Chara, el Dr. Juan Losno y el Dr. Uriel García Cáceres, entre otros. Heredero también de este reclamo fue Teodoro Hampe; a quién conocí precisamente en una visita al antiguo hospital. Su pasión al conversar y transmitirnos ese deseo de salvarlo del olvido y recuperarlo se puso de manifiesto al proponernos formar el Patronato del Patrimonio de la Salud en el Perú. De esta manera, con él y el Dr. Guido Lombardi, iniciamos una serie de conversaciones con otros amigos y colegas con los que compartimos los mismos objetivos de conservar y promover el uso adecuado del patrimonio, sobre todo monumental, de la salud en todo el Perú. Teodoro, con ese desprendimiento de los grandes hombres, me propuso la presidencia del Patronato; gesto que agradecí aun cuando estaba convencida que, por derecho propio, tal cargo le correspondía a él.

Teodoro era ya un reconocido historiador, con tantas obras publicadas como ya se ha mencionado, en importantes medios de comunicación y con

una producción literaria importante en temas que básicamente lo apasionaban como es la historia del Perú colonial y republicano, incluyendo la salud en tiempos virreinales; del mismo modo era sólida su argumentación al sostener que el Hospital de San Andrés era la última morada de los soberanos incas, pues algunos de sus cadáveres momificados fueron trasladados desde el Cusco en el siglo XVI a este histórico local. Con justicia, Teodoro insistió en que este hospital se reconozca también no sólo como un memorial para el gran Pachacútec, por ejemplo, sino también como un verdadero Santuario Inca en Lima.

El Patronato del Patrimonio de la Salud en el Perú, asociación civil sin fines de lucro, impulsa y contribuye la puesta en valor y el uso sostenible del Patrimonio Histórico, Monumental y Cultural de la Salud de nuestro país para beneficio de la comunidad nacional y de la humanidad en general. De manera específica, el PPSP tiene la tarea de impulsar la recuperación y promover el adecuado mantenimiento del antiguo Hospital Real de San Andrés para que sea sede de un Museo de Historia de la Medicina digno de la herencia cultural y la historia de nuestro país.

Esperamos que este inmueble, aparte de servir de custodia a las antiguas colecciones del desaparecido Museo Peruano de Ciencias de la Salud, que se fundó hace casi 60 años, precisamente en el Hospital Dos de Mayo, y que se encuentran actualmente depositadas en el Ministerio de Cultura; debe de servir de punto de encuentro de todos los gremios de la salud y de todas sus facultades, distribuidas en diversas universidades del país. Si bien ahora hay cientos de escuelas de medicina, odontología, enfermería, obstetricia, psicología, farmacia, etc., la historia de la formación académica de todas estas ramas nació en este casi escondido rincón de Barrios Altos, el patriarca de los hospitales. Es por ello que esperamos que San Andrés vuelva a ser núcleo unificador de la salud en nuestro país, sede de inauguraciones o clausuras de congresos, por ejemplo; así como sus colecciones, libros y obras de arte, una lección permanente de la rica historia de la medicina que atestiguan sus gruesos y viejos muros, sobrevivientes de todas las guerras y pandemias.

En el Museo de Historia de la Medicina, veremos con orgullo, los ejemplos más ilustrativos de la exitosa cirugía craneal Paracas, excelentemente bien preservadas momias de Chancay o ceramios Moche que constituyen un verdadero atlas de medicina precolombina. También esperemos que se pueda mostrar, para asombro de muchos, saludables ejemplares de algunas plantas

alimenticias y medicinales, entre ellas algunas de las más importantes que los antiguos peruanos supieron aprovechar y que trascendieron al mundo, como la papa, la coca y la quina. Con igual mérito, este museo guardará la memoria de grandes personajes de la historia de la medicina de nuestro país, como los santos Rosa de Lima y Martín de Porres, quienes ejercieron la enfermería, Hipólito Unanue, protomédico, prócer de la Independencia y fundador del primer anfiteatro anatómico justamente en San Andrés, así como Cayetano Heredia, reformador y modernizador de los estudios en medicina, sin olvidar a Daniel A. Carrión, estudiante de medicina y mártir de la medicina nacional.

En ese espíritu reivindicativo, para salvar al antiguo hospital del abandono, su destrucción o de un uso comercial impropio, nos convocamos en asamblea el jueves 22 de enero 2015 a las 5 P.M., en el Museo de Minerales Andrés Del Castillo, por gentil invitación de su fundador, el Ing. Guido Del Castillo, a quien también guardamos en la memoria con permanente gratitud. Tras varias reuniones y visitas previas al propio Hospital de San Andrés, en esta primera Asamblea General se eligió a nuestra primera Junta Directiva, conformada por siete integrantes:

Presidenta: Dra. Zarela Esther Solís Vásquez

Vicepresidente: Teodoro Werner Hampe Martínez

Secretario: Dr. Ricardo Álvarez Carrasco

Director de Investigación y Desarrollo: Dr. Guido Lombardi Almonacín

Director de Difusión, Documentación y Redes: Dr. Alberto Martorell Carreño

Tesorero: Ana Mujica Baquerizo

Vocal: Judith Leonor Soria León

Los demás miembros fundadores fueron: Óscar Álvarez García, Víctor Hugo Berrospi Polo, Antonio Coello Rodríguez, Rodrigo Córdova Alemán, Guido Del Castillo Echegaray, Silvia De Los Ríos Bernardini, Rosa Del Carmen Del Piélagó Cárdenas, Uriel García Cáceres, Hamilton García Díaz, Raúl Goyburu Tesolini, Javier Lizarzaburu Montani, Cecilia Ma Cárdenas, Moraima Montibeller Ardiles, Piero Sebastián Cristóbal Pereira Stolle, Víctor Armando Pimentel Gurmendi, Hugo Rengifo Cuéllar, Alicia Ríos Terrones, Judith Leonor Soria León, Dalia Miroslava Suárez Salazar, Óscar Ugarte Ubilluz y James Vreeland Jr.

La Actual Junta Directiva está conformada de la siguiente manera:

Presidenta: Dra. Zarela Solís Vásquez

Vicepresidente: Dr. Óscar Ugarte Ubilluz

Secretaria: Alicia Ríos Terrones

Director de Investigación y Desarrollo: Dr. Guido Lombardi Almonacín

Directora de Difusión, Documentación y Redes: Rosa Del Piélago Cárdenas

Tesorera: Judith Leonor Soria León

Vocal: Ana Mujica Baquerizo

Desde su fundación y luego de la partida de su primer Vice Presidente, nuestro Patronato, superando muchas dificultades, ha venido trabajando acompañado del espíritu de Teodoro Hampe y de nuestro común sueño de recuperar el Real Hospital de San Andrés para el digno uso ya expuesto, cuyo legado para la historia de la medicina nacional y de todo el hemisferio reclama. Con ese fin, hemos firmado importantes convenios con instituciones como la Facultad de Medicina de San Fernando, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con el Ministerio de Salud y con el Colegio Médico del Perú.

Celebro la publicación de este libro como un homenaje al entrañable Teodoro, a quien, sin duda, seguiremos extrañando en el día a día de nuestras gestiones para plasmar nuestros justos objetivos.

Deseo recordar a nuestro homenajeado tal como lo vimos en su último acto público, en la entrega al gobierno del Ecuador por parte del Municipio de Lima de los restos mortales del Obispo patriota de Quito, José Cuero y Caicedo, el 10 de diciembre del 2015; evento precisamente celebrado en la capilla del Hospital de San Andrés, lugar donde había fallecido en el destierro exactamente 200 años antes. A pesar de su penosa enfermedad que finalmente nos lo arrebató, ya le afectaba mucho, Teodoro cumplió a cabalidad y estoicismo el rol que se había trazado. Él mejor que nadie, en su condición de secretario de la Sociedad Bolivariana del Perú y vicepresidente de la Asociación Bicentenario 2021, sabía que estos actos trascendían los siglos e ingresaban a la historia, de la cual él mismo ya era protagonista y nosotros humildes testigos.

En los últimos meses, parece que nuestras plegarias han sido escuchadas. Saludamos la disposición de PROLIMA para investigar y restaurar al patriarca de los hospitales de esta parte del mundo, según el exitoso Plan Maestro de Lima delineado por el equipo encabezado por el arquitecto Luis Martín Bogdánovich. Si bien el inmueble será sede de la Escuela de Estudios Tradicionales, se respetará su gran legado histórico y se procurará que sea la sede A del Museo de Historia de la Medicina junto con otro histórico hospital vecino que también necesita ser rescatado del olvido, el Hospital San Bartolomé que, de mediar una buena disposición del Ministerio de Salud, constituirá la sede B del mismo. Agradezco a la vida el haber conocido a Teodoro y a él, el que nos contagiara el entusiasmo para juntos formar nuestro querido PPSP. Recordaré por siempre sus permanentes palabras de aliento para seguir adelante a pesar de cualquier dificultad.

Lima, 9 de Octubre de 2022

BIBLIOGRAFÍA

ARTICLES:

Bauer, Brian S. & Coello, Antonio. The Hospital of San Andres (Lima, Peru) and the Search for the Royal Mummies of the Incas. *Anthropology*. N°. 39. (2007)

Castelli, Amalia. La primera imagen del Hospital de San Andrés a través de la visita de 1563. *Historia y Cultura* 13-14. (1981) Available at <http://es.scribd.com/doc/27856092/La-primera-imagen-del-Hospital-Real-de-San-Andres-a-traves-de-la-visita-de-1563>

Deza Bringas, Luis. Historia y leyenda acerca de los Incas enterrados en el Hospital San Andrés de Lima. *Revista de neuro-psiquiatría* -- No. 64 (2001)

Elizalde, Antonio de. Libro que comprende seis cuentas del Real Hospital de San Andrés, correspondientes a los años de 1790-1795 inclusive [sic] en el que fue Mayordomo Don Antonio de Elizalde de la Orden de Santiago y Regidor Perpetuo del RHe. Cabildo de esta Capital. Lima: [s.n.], 1790-1795

Hampe Martínez, Teodoro. Hipólito Unanue y el plan de reforma del Hospital de San Andrés (1817). *Acta herediana* -- Vol. 40 (oct. 2006-mar. 2007)

Iza, Agustín & Salaverry, Oswaldo. El Hospital Real de San Andrés. *Anales de la Facultad de Medicina*. UNMSM. Vol. 61, N° 3 – 2000.

JOURNALS:

El Comercio. Histórico hospital San Andrés fue dañado y alquilado para comercio. 13-03-2010. http://elcomercio.pe/lima/446422/noticia-historico-hospital-san-andres-fue-danado-alquilado-comercio_1

La República. Destruirán hospital Real de San Andrés, 01 de marzo de 2010. <http://www.larepublica.pe/01-03-2010/destruiran-hospital-real-de-san-andres>

WEBSITES:

San Andrés: Primer hospital de Sudamérica. <http://historiamedicinaperuana.blogspot.com/2010/03/san-andres-primer-hospital-del-peru-y.html>

Las momias del hospital de San Andrés. <http://limalaunica.blogspot.com/2011/08/las-momias-del-hospital-real-de-san.html>

El viejo hospital de San Andrés de Lima y las momias de los Incas <http://www.siete.pe/uncategorized/el-viejo-hospital-de-san-andres-de-lima-y-las-momias-de-los-incas/>

Fue miembro titular de la Sociedad de Bibliófilos Chilenos y miembro correspondiente de la Academia Argentina de la Historia, de la Casa de la Cultura Ecuatoriana y de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía. En Lima, desempeña la Secretaría ejecutiva de la Sociedad Peruana de Estudios Clásicos y del Humboldt Club del Perú.

Autor de los libros *Historia de la Pontificia Universidad Católica del Perú* (1989), *Don Pedro de la Gasca: su obra política en España y América* (1990), *Bibliotecas privadas en el mundo colonial* (1996), *Cultura barroca y extirpación de idolatrías* (1996), *Fragmentos de la historia moderna* (1997), *Santo Oficio e historia colonial* (1998), *Testimonios del Perú y del mundo* (1998) y *El mirador peruanista* (2002). Editó, junto con Franklin Pease G.Y., *Historia del descubrimiento y conquista del Perú de Agustín de Zárate* (1995), y compiló un volumen con ensayos de varios autores sobre *La tradición clásica en el Perú virreinal* (1999). Publicó, además, unos ochenta artículos sobre temas históricos en revistas especializadas de América y Europa.

Falleció en Lima, el 6 de febrero de 2016, a los 56 años de edad.



Jr. Ica 242, Of. 202 - Lima
editorialargos.eirl@gmail.com

La producción escrita de Teodoro Hampe se inicia a muy temprana edad. Sus primeros trabajos se remontan a finales de la década de 1970 y comienzos de 1980, y fueron publicados en importantes revistas como *Historia y Cultura*, publicado por el Archivo General de la Nación, el Boletín del Instituto Riva Agüero y la Revista del Museo Nacional.

Hay dos formas de entender la labor de Hampe, una es realizar una visión diacrónica, si se quiere en el imaginario de la vertical ascendente o descendente de los siglos. Él lo abarcó todos, desde el siglo XVI al XX, marcando algunos itinerarios de fuerza temática. Otra es la mirada horizontal, en el espacio temático, la sincrónica, interrelacionada, y muchas veces concatenadas.

En este trabajo, Hampe reflexiona en torno a qué entendían por “salud” los limeños durante la Colonia, teniendo como principal elemento de análisis al hospital, no solo como espacio físico, sino como símbolo, en torno al que se configura una serie de categorías y, en general, una concepción de lo que es la salud.

ISBN: 978-612-49097-0-2



IIDA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO ANDINO



Patronato del Patrimonio
de la Salud en el Perú